מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר סוגי משימות שונות לניתוח סיפור קצר
- להבין את ההבדל בין משימות הבנה בסיסית, חשיבה מעמיקה ויצירה
- לתרגל זיהוי מרכיבי סיפור כמו עלילה, דמות, קונפליקט ומסר

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – להכיר את המשימות

- 1. א – רצף העלילה
- 2. ב – כרטיס דמות
- 3. ב – דף יומן

חלק ב' – נכון או לא נכון

- 1. נכון – זה המבנה שמוצג בדף
- 2. נכון – זה תפקיד מנת הפתיחה

חלק ג' – התאמת משימה לתיאור

- 1 – ד (הבנת מאפייני דמות)
- 2 – ג (זיהוי הבעיה בסיפור)
- 3 – א (יצירה חזותית מצוירת)
- 4 – ב (קשר בין אירועים)

חלק ד' – השלמת מילים

- 1. עלילה
- 2. החלטה

חלק ה' – יוצרים לוח אישי

- 1. שם דמות, שלוש תכונות מתאימות ורצון הגיוני לפי הסיפור

כרטיס יציאה – מה לחפש

- מנה ראשונה - הבנה בסיסית, מנה עיקרית - חשיבה מעמיקה
- כרטיס דמות / מכתב לדמות / ראיון עם דמות
- בעיה או קושי שהדמות מתמודדת איתה

טיפים להפעלה:

- אפשר להציג את הלוח בכיתה ולתת לכל תלמיד לבחור משימה בעצמו
- מומלץ לעבור על חלק ההתאמה יחד לפני העבודה העצמאית
- לתלמידים מתקשים אפשר לדלג על הפריטים המסומנים כקשים

דף תרגול: לוח בחירה לניתוח סיפור

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בלוח הבחירה יש משימות לניתוח סיפור, המחולקות לשלוש קבוצות כמו ארוחה: מנה ראשונה, מנה עיקרית וקינוח. בדף הזה נתרגל להכיר את סוגי המשימות ואת מרכיבי הסיפור שהן בודקות.

בנק מילים: החלטה | עלילה

1 חלק א' – להכיר את המשימות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. משימה שבה כותבים מה קורה בסיפור לפי הסדר נקראת:

א) רצף העלילה ב) כרטיס דמות ג) פסקול לסיפור

2. משימה שבה ממלאים פרטים על דמות כמו תכונות ורצונות נקראת:

א) זמן ומקום ב) כרטיס דמות ג) מכתב לדמות

3. משימה שבה כותבים דף אישי מנקודת המבט של דמות נקראת:

א) כרטיס דמות ב) דף יומן ג) כתבה בעיתון

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בלוח יש שלושה שלבים: מנה ראשונה, מנה עיקרית וקינוח.	☐	☐
2	מנה ראשונה מיועדת למשימות קלות שעוזרות להבין מה קרה בסיפור.	☐	☐

3 חלק ג' – התאמת משימה לתיאור

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. כרטיס דמות	___	**א.** יצירה חזותית מצוירת
2. הקונפליקט	___	**ב.** קשר בין אירועים
3. קומיקס	___	**ג.** זיהוי הבעיה בסיפור
4. סיבה ותוצאה	___	**ד.** הבנת מאפייני דמות

4 חלק ד' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. ה_____ הוא הרצף של האירועים מתחילת הסיפור ועד סופו.

2. כאשר דמות צריכה לבחור בין שתי אפשרויות, זהו רגע ה_____ .

5 חלק ה' – יוצרים לוח אישי

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו כרטיס דמות קצר לדמות מהסיפור שבחרתם: שם, שלוש תכונות ורצון אחד.

כרטיס יציאה

מה ההבדל בין מנה ראשונה למנה עיקרית בלוח המשימות?

תנו דוגמה אחת למשימה שעוסקת בדמות.

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 ☹️